Илюшина Инна Валерьевна
Подписан: Илюшина Инна Валерьевна
DN: C=RU, OU="заведующий ", O=МО Детский сад № 2, CN=Илюшина Инна Валерьевна, E=dou2@volgadmin.ru
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: место подписания
Дата: 2026.10.05 09:31:17+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

МОУ Детский сад №2
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2 Красноармейского района Волгограда»

Принято на заседании
Педагогического совета
МОУ Детский сад № 2
Протокол №1
«27» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МОУ Детский сад № 2
_____И.В. Илюшина
«01»сентября 2026 г

СОГЛАСОВАНО
С учетом мнения родительского
комитета (законных представителей)
Протокол от«01» сентября 2026 г №1

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ГРУПП КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ

С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

муниципального дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 2 Красноармейского района Волгограда»

Волгоград, 2026

Содержание

I. Целевой раздел		3-12
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.5.	Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей	6
1.6.	Планируемые результаты освоения программы	8
1.6.1.	Промежуточные планируемые результаты	9
1.6.2.	Педагогическая диагностика	11
1.6.3.	Целевые ориентиры	11
II. Содержательный раздел		14-47
2.1.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	14
2.1.1.	Содержание коррекционной работы	164
2.1.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	17
2.1.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	19
2.1. 4.	Иные характеристики содержания программы	23
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы с детьми	24
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	301
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	36
2.2.4.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	39
2.2.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	43
2.3.	Комплексно-тематическое планирование	46
2.4	Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	47
III. Организационный раздел		50-67
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	50
3.2.	Распорядок и режим дня	54
3.3.	Учебный план	56
3.4.	Расписание ООД	56
3.5.	Организационно-педагогические условия реализации программы	57
3.5.1	Описание материально-технического обеспечения	57
3.5.2	Кадровые условия реализации Программы	63
4.	Литература	64

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная деятельность муниципального образовательного учреждения «Детский сад№ 2» (далее - Учреждение) направлена на создание условий для реализации гарантированного права гражданам Российской Федерации на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в соответствии с пунктом 3 статьи 8 Федерального Закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Рабочая программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития группы комбинированной направленности (далее – АОП для детей с ЗПР) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Минобрнауки от 17 октября 2013 года № 1155.

Рабочая программа для детей с ЗПР определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Учреждении и обеспечивает развитие личности детейв различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает в себя три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

1.2.Цель и задачи программы

Цель Программы - создать благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки детей к жизни в современном обществе, формирования предпосылок к учебной деятельности, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на решение следующих задач:

Задачи:

- обеспечение комплексного подхода к преодолению нарушений развития у детей с ЗПР;

-обеспечение персонализации индивидуальных развивающих программ, т.е. составление программ с учетом потребностей отдельно взятого ребенка в рамках совместной активной деятельности и общих целей детского дошкольного учреждения (инклюзия);

-подбор и адаптация диагностических методик для определения речевого статуса и уровня психического развития детей;

-обеспечение методического сопровождения коррекционно-развивающего процесса;

-создание условий для реализации программы психического развития и преодоления нарушений речи у детей с ЗПР.

-обеспечение индивидуального маршрута коррекции нарушений в развитии.

Методологической основой программы стали положения Л.С.Выготского:

- о закономерностях развития психики аномальных детей;
- о компенсации, как синтезе биологического и социального факторов;
- о системном строении нарушения, характеризующим взаимоотношения между первичным и вторичным дефектами;
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка с ЗПР в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей с ЗПР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой,
другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания детей с ЗПР в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей с ЗПР, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
-формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ЗПР;
-обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ЗПР.
Цель и задачи Программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.
Для достижения цели первостепенное значение имеют:
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
-соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
Срок реализации программы – 1 год.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Принципы построения образовательного процесса с детьми ЗПР

Построение образовательного процесса в ДОО, которое реализует инклюзивную практику, диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными,

здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;
- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия - это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;
- принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, социальный педагог, психолог, дефектолог при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;
- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;
- принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;
- принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики - обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

Принципы построения образовательного процесса с детьми с нормой развития

Программа строится на ***принципе культуросообразности***. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и

народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е.А. Флерина, Н.П. Сакулина, Н.А. Ветлугина, Н.С. Карпинская).

Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между дошкольным учреждением и начальной школой.

1.4.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Полное название группы: комбинированной направленности для детей в возрасте 4-6 лет
Режим работыгруппы: группа работает по пятидневной рабочей неделе с 12-часовым пребыванием детей, с 07.00 часов до 19.00 часов.
Структура группы: группа укомплектовано с общим количеством детей 17.

1.5. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей

Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей детей с нормой развития

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Совершенствуется ориентация в пространстве.Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание.Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться

воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Речь становится предметом активности детей. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя сдругим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Психолого-педагогическая характеристика группы детей с ЗПР пятого года жизни.

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС) резидуального или генетического характера (Ю.Г.Демьянов, В.В.Лебединский и др.)

Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития и представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР.

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигается семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями об пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с задержкой психического развития двигаются более свободно, увереннее, но и к 5 годам они лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с задержкой психического развития всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ДОУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии с взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они

активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с задержкой психического развития проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой. В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все не организованы. Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети пятого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть. Дошкольник в этом возрасте с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Лишь в начале пятого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДОУ дети крайне слабо информированы: не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.). Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех ее функций у детей. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность некоторых детей может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия). Мышление детей формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи. Характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

1.6.1. Промежуточные планируемые результаты детей с нормой развития

Дети различают и называют цвета спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; два-три оттенка цвета. Считают до 5—6, обозначают количество числом и цифрой (от 1 до 5, 6). Сравнивают предметы, выделяя признаки отличия и сходства по двум-трем качествам, подбирают предметы в группу преимущественно на основе зрительной оценки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описывают предмет, называя 3-4 основные свойства.

В ходе обследований осваивают основные эталонные характеристики предметов. Осваивают назначение основных органов и частей растений, животных, человека, хорошо знакомых детям, узнают основные потребности знакомых детям растений и животных и собственные потребности. Дети продолжают знакомиться с предметами ближайшего окружения и их назначением. Закрепляют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. У них формируются представления о профессиях на основе ознакомления с конкретными видами труда. Дети учатся наблюдать, сравнивать, обследовать свойства и качества окружающих предметов, используя сенсорные эталоны. Осваивают навыки безопасного поведения в быту и в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Дети осваивают умения диалогической речи: в разговорном общении пользуются (с помощью воспитателя) разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса. Осваивают умения монологической речи: составляют описательные рассказы (5-6 предложений) о предметах, рассказы из личного опыта; самостоятельно пересказывают литературные произведения, воспроизводят текст по иллюстрациям; сочиняют повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составляют описательные загадки и загадки со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой природы. Осваивают и используют в речи новые слова (названия предметов, материалов, видовые понятия и т.д.).

Дети овладевают произношением наиболее трудных звуков - свистящих, шипящих; Учатся говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы; эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. У детей формируется умение отбирать изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом (при помощи педагога). Дети учится правильно использовать ножницы (удерживать в пальцах), разрезать бумагу, полукартон. Развивается умение использовать разные приемы лепки, аппликации и конструирования. Осваивают элементы танцев, ритмопластики. Заучивают песни, ритмические игры и упражнения. Развиваются основные виды движений; дети учатся прыгать, бегать, плавать, выполнять простые упражнения и играть в подвижные игры.

Планируемые результаты коррекционной работы с детьми с ЗПР по разделу «Ознакомление с окружающим. Развитие речи». К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к информации, которую получает в процессе окружающим.
- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности. Проявлять любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
- Эмоционально откликаться на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов и кукольных спектаклей.
- Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
- Использовать различные способы обследования предметов. Устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Иметь первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Называть членов своей семьи, их имена.
- Называть знакомые предметы, объяснять их назначение, выделять и называть признаки (цвет, форма).
- Знать и называть некоторые растения ближайшего окружения (2-3 дерева); называть диких животных и их детенышей.
- Называть домашних животных и знать, какую пользу они приносят человеку. Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Различать и называть некоторые растения ближайшего окружения. Знать некоторые профессии (воспитатель, врач, продавец, шофер). Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия. Повторять образцы описания игрушки с помощью взрослого. Называть любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Планируемые результаты коррекционной работы с детьми с ЗПР по разделу «Формирование элементарных математических представлений». К концу года дети могут:

- Группировать предметы по цвету, размеру, назначению.
- Сравнивать количество предметов в группах путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); уметь двигаться в нужном направлении вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Различать правую и левую руки.
- Определять части суток.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры иискусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

1.6.2. Педагогическая диагностика
Педагогическая диагностика детей с нормой развития

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и ориентированная на модель педагогической диагностики Верещагиной Н. В. Изучение индивидуального развития детей». Данная модель включает:

- ✓ педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- ✓ карты развития ребенка;
- ✓ различные шкалы индивидуального развития.

По результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

Педагогическая диагностика детей с ЗПР

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: - коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.6.3. Целевые ориентиры

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. **Социально-коммуникативное развитие:** ребенок адаптируется в условиях группы**.** Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с

педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. **Речевое развитие**: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. **Познавательное развитие**: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. **Художественно-эстетическое развитие**: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим

работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.
Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.
5. **Физическое развитие:** ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

II. Содержательный раздел

2.1. Формы, способы, методы и средства реализации программы

2.1.1. Содержание коррекционной работы

Согласно ФГОС ДО, содержание образовательной программы дошкольного образования должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:
социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие,художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
В свою очередь содержание данных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы дошкольного образования и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка). Так, согласно Стандарту для детей дошкольного возраста (3–8 лет) – это ряд видов деятельности, таких как:
-игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
-коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
-познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
-восприятие художественной литературы и фольклора;
-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
-музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
-двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

<table>
<tr><th colspan="3">Виды детской деятельности</th></tr>
<tr><td>Игровая</td><td>Коммуникативная</td><td>Познавательно-исследовательская</td></tr>
<tr><td>Сюжетно – ролевая игра</td><td>Общение со сверстниками и взрослыми</td><td>исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними</td></tr>
<tr><td>Игры с правилами</td><td colspan="2" rowspan="2">ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА</td></tr>
<tr><td>Другие виды игр</td></tr>
<tr><td>Самообслуживание</td><td colspan="2">Конструирование</td></tr>
<tr><td>Изобразительная
-рисование
-лепка
-аппликация</td><td>Двигательная</td><td>Музыкальная
-восприятие и понимание смысла
-музыкально-ритмические движения
-игра на детских музыкальных инструментах</td></tr>
</table>

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты

могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы,
предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и
зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр- оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое ***Совместная образовательная деятельность*** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.
В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

-наблюдения: в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
-экспериментирование с объектами неживой природы;
-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
-свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской –
это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг - самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:
-самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
-развивающие и логические игры;
-самостоятельная деятельность в книжном уголке;
-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
-самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:
-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
-постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
-тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности,доводить начатое дело до конца;
-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
-«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенокдействовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно простонамекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
-поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Поддержка детской инициативы в группах

В раннем и младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком:
-Проектная деятельность
-Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование
-Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
-Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
-Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

2.1.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьямивоспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

План работы с родителями на 2026 – 2027 учебный год

Месяц	Форма работы с родителями	Название мероприятий
Сентябрь	Консультация. Консультация. Консультация. Папка – передвижка для родителей. Консультация. Консультация. Беседа. Консультация. Консультация. Консультация. Папка – передвижка. Папка – передвижка. Консультация.	- Информирование родителей о ходе образовательного процесса. - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - Тема «Особенности физического развития детей». - «Режим. Нужен ли он?». - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - «Какие игрушки необходимые детям». - «О профилактике острых респираторных заболеваний». - «Одежда детей в осенний период». - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - «Кризис с 4 лет». - «Поздравляем бабушек и дедушек, с Днём пожилого человека». - «Права ребенка». - Индивидуальная консультация по запросу родителей.
Октябрь	Беседа. Консультация. Консультация. Консультация. Тематический журнал. Консультация. Папка – передвижка. Выставка. Информационные листы. Беседа. Итоговое мероприятие. Анкетирование. Информационные листы. Информационные листы. Родительское собрание.	- «О пользе ежедневных прогулок и экскурсий». - «Рекомендации родителям по домашнему чтению». - «Развитие умственных способностей у детей». - «Навыки культуры поведения за столом». - «Времена года». - «Это знать важно». - «Вкусные блюда из грибов и ягод». - «Осень, листья по ветру кружит». - «Здоровое питание дошкольников». - «О необходимости навыков самообслуживания». - Работы детей (рисунки) «Моё здоровье, в моих руках». - «Питание и здоровье детей»; «Организация питания ребенка»; «Здоровое питание дошкольников». - «Моё здоровье, в моих руках». - «Что нужно знать родителям о

		возрастных особенностях детей 4-5 лет».
Ноябрь	Практикум. Семинар – практикум. Консультация. Памятка – консультация. Домашняя библиотека. Консультация. Дискуссия. Консультация. Акция. Консультация. Домашняя библиотека. Выставка творческих работ. Консультация. Консультация. Папка – передвижка.	- «Роль дидактических игр, в семье и детском саду». - «Роль наблюдения, в развитии младших дошкольников». - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - «Организация наблюдения в природе». - «Чтение дома». - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - Выбор мультфильмов для дошкольников. - «Начинаем утро зарядки». - «Поможем тем, кто рядом». - «Природа и дети: прогулка осенью». - «Чтение перед сном». - «Наши мамы просто класс» (поделки ко Дню матери). - «Учимся вежливо говорить». - «Здоровье без лекарств». - «Учимся правильно говорить с ребенком».
Декабрь	Подготовка выставки. Консультация. Консультация – рекомендация. Консультация. Фоторепортаж. Консультация. Консультация. Дискуссия. Украшение группового помещения. Консультация. Консультация. Консультация. Круглый стол. Семейная мастерская, подготовка выставки.	- «Зимний пейзаж». - Мозговой штурм «Как выбрать подарок для ребенка». - Изготовление новогодних костюмов. - Лепка из слоеного теста «Новогодняя игрушка». - «Всей семьей, мы любим спорт». - «Украшение участка к новому году». - «Домашняя библиотека» (стихи о зиме). - «Как провести праздник дома?». - «Новый год на пороге». - «Пусть праздничные дни пройдут весело». - «Закаливание зимой». - «Зимние забавы». - «Символ года».
Январь	Консультация. Ознакомительная картотека. Социокультурные истоки. Консультация.	- «Коррекционно - оздоровительные игры». - «Зимние подвижные игры». - Занятие №3. «Добрая забота». - Индивидуальная консультация по запросу родителей.

	Беседа. Беседа. Консультация. Консультация. Консультация. Консультация. Выставка. Длительное наблюдение.	- «Как избежать простудных заболеваний». - «Как знакомить ребенка с историей семьи». - «Покормите птиц зимой». - «Настольные игры». - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - «Наша любимая сказка». - «Народные приметы».
Февраль	Консультация. Социокультурные истоки. Консультация. Консультация. Беседа. Памятка. Консультация. Привлечение родителей к оформлению предметно-развивающей среды. Консультация. Консультация. Социокультурные истоки.	- «Закаливание». - «Домашнее тепло». - «Дети и дороги». - «Правила безопасности дорожного движения в зимний период». - «Самый лучший папа мой!». - «Правила общения в семье». - «Здоровье детей в детском саду». - Изготовление нетрадиционного пособия в спортивный уголок. - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - «Масленица». - «Дороги добра».
Март	Социокультурные истоки. Консультация. Развлечение. Семейная библиотека: чтение сказки. Консультация. Консультация. Консультация. Заучивание театрализованного представления. Семейная школа. Семейная школа: длительное наблюдение. Консультация. Социокультурные истоки.	- Знакомство с книгой «Благодарное слово». - «Что такое хорошо и что такое плохо». - «Женский день 8 марта». - К.И. Чуковского «Путаница». - Организация детского экспериментирования. - «О значение семьи, воспитателей, сверстников в развитии взаимодействия ребенка с социумом, в понимании социальных норм поведения». - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - «Заюшкина избушка» театрализованное представление по мотивам русской народной сказки (для детей 4-5 лет). - «Животные весной». - «Скорей бы весна». - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - «Добрая забота».

Апрель	Консультация. Помощь в создании фотогазеты. Консультация. Социокультурные истоки. Тренинг. Консультация. Практикум. Консультация. Консультация. Консультация. Консультация. Социокультурные истоки.	- «Организация сюжетно-ролевой игры с дошкольниками». - «Посмотри это мы». - «Совместный труд ребенка с родителями». - «Чему доброму нас научили взрослые». - «Гиперакивный ребенок». - «Дети и телефон». - «Волшебная зубная щетка». - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - «Права детей». - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - «Ветряная оспа». - «Моя любимая сказка».
Май	Социокультурные истоки. Консультация. Семинар практикум. Семейный мультзал: просмотр и обсуждение. Консультация. Консультация. Практикум. Круглый стол. Консультация. Практикум. Конкурс рисунков. Социокультурные истоки. Беседы с родителями.	.- «Благодарное слово». - «Игры младших дошкольников со строительным материалом». - «Младшие дошкольники и природа: проблемы безопасности». - «Малышарики – вежливые слова». - «Наблюдения в природе весной». - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - «Коррекционно – оздоровительные игры». - «Роль семьи в формировании культуры здоровья у детей». - Индивидуальная консультация по запросу родителей. - «Роль театрализованных игр в развитии ребенка». - «Весна - красна». - «Доброе слово березке». - «Вы спрашиваете, мы отвечаем».

2.1.4.Иные характеристики содержания программы. Технологии реализации образовательной программы

Образовательная область	Используемые технологии
Социально-коммуникативное развитие	-Технологии дифференцированного (индивидуализированного) обучения дошкольного возраста.; -Игровая технология; -Здоровьесберегающие технологии; -Метод наглядного моделирования; - Технология проектной деятельности;
Познавательное развитие	-Технология проектной деятельности;

	-Технология исследовательской деятельности; -Информационно-коммуникативные технологии; -Здоровьесберегающие технологии
Речевое развитие	-Технология проектной деятельности; -Здоровьесберегающие технологии; -Технологиясоздания образных характеристик путём составления сравнений, загадок, метафор; -Технология развития речи и мышления посредством мнемотехники; -Технология синквейна
Художественно-эстетическое развитие	- Технология проектной деятельности; -Здоровьесберегающие технологии; - Информационно-коммуникативные технологии
Физическое развитие	-Технология сохранения и стимулирования здоровья (ритмопластика, стретчинг, динамические паузы и т.п.)

Принципы руководства игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

-о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи

2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детейот 4 до 5 лет

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении;

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения;
2. Ребенок в семье и сообществе;
3. Формирование позитивных установок к труду и творчеству;
4. Формирование основ безопасности.
5. Развитие игровой деятельности.

Направление 1. Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения

Содержание психолого-педагогической работы
Дети с нормой развития.Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (инарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу **Дети с ЗПР.*Нравственное воспитание.*** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду. Развитие социального и эмоционального интеллекта. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Развитие общения. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре. ***Формирование личности ребенка.*** Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). ***Усвоение общепринятых норм поведения***. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Направление 2. Ребенок в семье и сообществе

Содержание психолого-педагогической работы
Дети с нормой развития. **Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). **Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. **Дети с ЗПР.*Семья.*** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. ***Знакомить с традициями детского сада.*** Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. Формирование позитивных установок к труду и творчеству Развитие навыков самообслуживания.

Направление 3. Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Содержание психолого-педагогической работы
Дети с нормой развития.Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании

отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.
Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать, воспитателю подклеивать книги, коробки.
Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).
Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Дети с ЗПР. ***Продолжать развивать навыки самообслуживания.*** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка). Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).
Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы,

заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества. Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т.п.). Формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Направление 4. Формирование основ безопасности

Содержание психолого-педагогической работы
Дети с нормой развития. Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. **Безопасность на дорогах**. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Направление 5. Развитие игровой деятельности

Содержание психолого-педагогической работы

Дети с нормой развития.Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединять в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).
Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых..

Творческие игры:
-Режиссерские: куклы и пупсы, фигурки животных, машинки и фигурки людей, игрушечный театр, макеты-модули (крепость – замок, кукольный дом, дворец), макеты-карты (улицы города, дороги, мост, лес, море, маяк, пристань, острова и т.п.).
- **Сюжетно-ролевые:** «Семья»; «Наши дружные соседи»; «Новый дом»; «Кто где живет»; «Давай знакомиться»; «Новоселы»; «Что нужно для ремонта»; «У нас новоселье»; «Наш дедушка строитель»; «Стройка в тайге»; У дедушки день рождения»; «Поездка в зоопарк»; «Мы едим в зоопарк»; «Экскурсия по зоопарку»; «Теплоход отправляется в плавание»; «Магазин музыкальных инструментов»; «очередь в газетный киоск»; «Магазин»; «В ветеринарной клинике»; «Мелкий ремонт»; «В парикмахерской»; «Работа почты»; «День в детском саду»; «Детский сад встречает малышей»; «незаметно пролетело лето»; «Печем хлеб»; «наш домашний театр»;
Н.В. Губанова «Развитие игровой деятельности» М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015. – 160с.
-Игры со строительным материалом: «Конструирование зоопарка»; «Перестрой ворота»; «Угадай где я»; «Коврик»; «Превращение фигур»; «Выложи пол плитками»; «Придумай и построй»; «Отбери фигуру»; «Аэропорт»; «строитель»; «Идем в гости»; «Подбери детали»; «найди детали»; «Лего»; «Убери фигуру»; Отбери детали»; «Подбери к фигуре»; «Преврати фигуру»; «Тень»; «Выложи фигурами».
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.:МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2014.-80с.
-Игры - фантазирования: «Игра-пантомима», «Что мы делаем покажем»; « Жуки проснулись»; «Бабочки в саду»; упражнение «Дорисуй», упражнение «Что будет, если», упражнение «Сюжетный рассказ», игра «На что похоже», танцевальная минутка «Знакомство»; игра разминка «Помощники»; игра разминка «В поле»; Сказка импровизация «Петушок и бобовое зернышко»; игра – разминка «Курочка и петушок»; «Можно нельзя»; «Мы дружные»; «Утки беленькие грудки»; «по заснеженной полянке мы идем»; «Ты меня слышишь»; «Сидит зайка»; «Телефонный разговор»; этюды «Как котик, щенок и утенок подружились»; «Надо подружиться»; «Учись плавать»; «Давай отгадаем»; «осенние листья»; «Дождик»; «Воробей».
Н.В. Нищева СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС.2005
-Хороводные:«Город игрушек»; «Пять помощников»; «У меня полно хлопот»; «Цветущая страна»; «Хоровод с листьями»; «Прячься зайка»; «У медведя во бору, грибы, ягоды беру»; «Веснянка»; «Дождик»; «Каравай»; «Мы погреемся немножко»; «Две подружки»; «Дерево, кустик, травка»; «Дом»; «Елочка»; «Капуста редиска»; «Котик к печке подошел»; «По дорожке»; «Ручки ножки».

Н.В. Губанова «Развитие игровой деятельности» М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015. – 160с.
Н.В. Нищева СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС.2005
М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2 изд.,- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.

Игры с правилами:

-Дидактические:

По физическому воспитанию: «Незнайка мастер»; «Как отправить посылку»; «Помоги зверушкам»; «Лошадки в цирке»; «На параде»; «Моряки»; «Жили были зайчики»; «Здравствуй друг»; «Повстречались»; «Запрещенный цвет»; «Тишина»; «Воздушный шар»; «Светофор»; «Цветные автомобили»; «Караси и щука»; «Кто быстрей»; «Солнышко и дождик»; «Не ошибись»; «Грузовик».
М.М. Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – 2изд.,- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016.

По ознакомлению с окружающим миром: «Кто что любит»; «Научи нас светофор»; «Кто где работает»; «С чем Тузик будет играть»; «Жизнь в семенах»; «Построй домик для животного»; «собери растение»; «Гнездовье птиц»; «Угадай и расскажи»; «Зимние запасы»; «Дом для поросенка»; «Чудо цветок»; «Приготовь лекарство»; «Времена года»; «Приготовь зайку и белочку к зиме»; «Речные рыбы»; «Снежинки»; «Я и друзья»; «Увлечение друзей»; «Найди названный предмет»; «Группируй предметы»; «Собери предмет»; «Помоги Буратино»; «Музыкальная шкатулка»; «Назови предмет»; «Правильно ли я сказал»; «Подбери материал»; «Оглянись вокруг»; «Чем был чем стал»; «Хорошо плохо»; «Найди друзей»; «Путаница»; «Узнай по звуку»; «Расскажи о предмете»; «Что лишнее»; «Отгадай материал»; «Где твое место»; «Кого покатаем на машине»; «Что я видел»; «Наоборот»; «Что из чего будет»; «Будь внимателен».
Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром М.:МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016.-80с.
О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.-96с.

По развитию речи: «Кто где живет»; «Подбери слово»; «В саду и на лугу»; Подбери рифму»; «Магазин игрушек»; «Магазин подарков»; «Сумки»; «Головные уборы»; «Апельсин»; «Часы»; «Образцы ткани»; «Транспорт»; «Истрать все деньги»; «Дождик»; «Пароход»; «Насекомые»; «Пальчик – мальчик»; «Дни недели»; «Капуста»; «Толстопузый помидор»; «Аленький цветочек»; «У оленя дом большой»; «Куда пойти»; «Рыбалка»; «Белка»; «Жуки»; «Мышка»; «Сказки»; «Компот»; «Ноги ходят по дороге»; «Пальцы дружная семья»; «С добрым утром»; «Две сороконожки; «Ручки».
В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Средняя группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.

По ФЭМП: Количество и счет: «Мы артисты»; «Где солнышко»; «Чья лента длиннее»; «Встречаем гостей»; «Найди свой домик»; Найди пару»; Чудесный мешочек»; «Отсчитай столько же»; « Не смотри»; «Угадай столько же»; «Который по счету».
Величина: Наведем порядок»; «сломанная лесенка»; «Кто скорее соберет»; Какая игрушка спрятана?»; «Матрешки»; «Три медведя»; «Найди пару».
Форма: «Найди похожее»; «Найди различия»; «Найди такой же предмет»; «Найди свой домик»; «Найди ключик к замочку»; «Что изменилось»; «спрячь мышку»; «Составь узор»; «Дорисуй фигуру».
Ориентировка в пространстве: «Что изменилось»; «Что где находится»; «где звенит колокольчик»; «Расставим игрушки»; «Где спрятались игрушки»; «Поможем зайке найти дорожку к домику».
Ориентировка во времени: «Закончи предложение»; «Наоборот»; «Когда это было»; «Наш день»; «Назови соседей»; «Утро, день, вечер, ночь – сутки прочь».
И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва,2015

По конструированию: «Будет горка во дворе»; «Приглашение»; «Убери фигуру»; «Отбери детали, у которых есть что – нибудь одинаковое»; « Подбери к фигуре такую же

фигуру»; Преврати фигуру»; «Тень»; «Выложи фигурами»; «Найди детали»; «Строительство».
Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Средняя группа МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва,2014
По нравственно трудовому: «Поможем Федоре»; «Приходите в гости»; «Поделись с товарищем»; «Книжкины помощники»; «Накроем стол для кукол»; «Что хочет делать Маша?»; «Кому это нужно?»; «Выбираем работу»; «Зачем это нужно делать?».
Л.В. Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду. МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва,2016
-Развивающие: игры на плоскостное и объёмное моделирование (сложи квадрат, игры-головоломки, танграм, уголки и др.); игры на трансформацию (геометрические головоломки); на построение и изменение фигур (игрушки - трансформеры, квадрат В.В. Воскобовича); логические игры (блоки Дьенеша и др.);
-Художественно-развивающие игры: подбери палитру к картине, подбери схему к картине и т.д. Подвижные игры: Спортивные игры:

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
Задачи:

- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

1. Формирование элементарных математических представлений.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
3. Ознакомление с предметным окружением.
4. Ознакомление с миром природы.
5. Ознакомление с социальным миром.

Направление 1. «Формирование элементарных математических представлений»
Цели и задачи:

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Содержание психолого-педагогической работы
Дети с нормой развития. Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего. Красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем

пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесьодин, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3.) Елочек и зайчиков поровну - 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2».
Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.
Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте). А также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу. Отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая» и т. д.).
Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров. Большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.
Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз). Обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки).
Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).
Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь).
Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Направление 2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Содержание психолого-педагогической работы

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.
Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал). С цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения. Поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).
Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.
Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать. детям осваивать, правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Направление ЗОзнакомление с миром природы

Содержание психолого-педагогической работы
Дети с нормой развития. Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.
Рассказывать об охране растений и животных.
Сезонные наблюдения.
Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало —исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
Привлекать к участию в сборе семян растений.
Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть
их.
Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.
Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.
Дети с ЗПР.*Ознакомление с миром природы*. Создавать условия для формирования интереса детей к природе. Поощрять любознательность при ознакомлении с миром природы. Способствовать развитию у детей интереса к представителям животного мира— домашним и диким животным; птицам, прилетающим на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.); декоративным птицам, аквариумным рыбкам; земноводным (на примере лягушки); представителям класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха); насекомым (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Закреплять умение детей выделять характерные, существенные признаки фруктов (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощей (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.), ягод (малина, смородина, клубника и др.) и грибов (мухомор, белый гриб). Поощрять стремление детей рассматривать комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.) и знакомить со способами ухода за ними. Учить определять потребность растений во влаге. Расширять представления детей о деревьях (елка, сосна, береза, клен и др.) и кустарниках (смородина, сирень). Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Поддерживать проявления исследовательской активности детей. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Формировать эстетическое отношение к миру природы. Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее. Формировать элементарные экологические представления. Учить детей замечать сезонные изменения в природе. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний п зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления алей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Направление 4 Ознакомление с социальным миром

Содержание психолого-педагогической работы
Дети с нормой развития. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
Дети с ЗПР. ***Ознакомление с социальным миром.*** Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст. Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской

местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие» Вид образовательной деятельности«Развитие речи»

Цели и задачи:

- Обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. *«Развитие речи»*
2. *«Художественная литература»*

Направление 1 Развитие речи

Содержание психолого-педагогической работы
Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. **Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Направление 2 Приобщение к художественной литературе

Содержание психолого-педагогической работы
Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным

Образовательная деятельность в режимных моментах

русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»-; «Зайчишка-трусишка...»: «Дон! Дон! Дон!-», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..». «Сидит, сидит зайка..>, «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. Л. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой;«Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И.

Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок **и** бобовое зернышко», обр. О, Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л, Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. "Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.
Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжия. «Улицей гуляет...» (из лихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» **(**из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на све-:-», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень грашная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); Бианки, «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».
произведения поэтов и *писателей разных стран*

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерепгевской; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Для заучивания наизусть
«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?» — рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаковой.

2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическоеразвитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылокценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к
окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.);
- Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Основные направления развития образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1.Приобщение к искусству.
2.Изобразительная деятельность.
3.Конструктивно-модельная деятельность.
4.Музыкальная деятельность.
5.Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Направление 1 Приобщение к искусству

Содержание психолого-педагогической работы
Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного идекоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы,музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и

сооружение(архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Направление 2 Изобразительная деятельность

Цели и задачи:

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ

Содержание психолого-педагогической работы
Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы

убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием
краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
Формировать умение правильно передаватьрасположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.
Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих
группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипываниюмелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.
Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
Закреплять приемы аккуратной лепки.
Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и

овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Направление 4 Музыкальная деятельность
Цели и задачи:

- Приобщение к музыкальному искусству;
- Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

Содержание психолого-педагогической работы
Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. **Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). **Пение**. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Направление 5 Развитие игровой деятельностям (театрализованные игры)

Цели и задачи:

- Формировать интерес к театрализованному искусству.
- Воспитывать навыки театральной культуры.
- Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.
-

Содержание психолого-педагогической работы
Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

2.2.5.Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельностидетей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также справильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышениеумственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений инавыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительностидвижений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитиеинициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности ксамоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физическихупражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви кспорту.

Основные направления развития образовательной области «Физическое развитие»

1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2.Физическая культура.

Направление 1Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Содержание психолого-педагогической работы
Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу,

хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Направление 2 Физическая культура

Содержание психолого-педагогической работы
Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Подвижные игры. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Месяц	Неделя	Тема

2.3. Комплексно – тематическое планирование

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетоминтеграции образовательных областей. Лексические темы помогают организоватьинформацию оптимальным способом.

Тематическое планирование в смешанной группе для детей 4 – 6 лет.

Сентябрь	1	Диагностика
	2	
	3	Детский сад. Профессии детского сада.
	4	Игрушки. Народные игрушки.
Октябрь	1	Осень. Деревья.
	2	Осень. Грибы.
	3	Осень. Овощи.
	4	Осень. Фрукты.
Ноябрь	1	Осень. Перелетные птицы.
	2	Дикие животные осенью.
	3	Я и моя семья (домашний адрес, профессии членов семьи)
	4	Я вырасту здоровым (лицо и тело человека, здоровый образ жизни)
Декабрь	1	Зима. Одежда. Обувь.
	2	Зимующие птицы.
	3	Зимние забавы
	4	Новый год. Елка.
Январь	2	Середина зимы.
	3	Народная культура и традиции/ Диагностика (ОВЗ)
	4	
Февраль	1	Мой город Волгоград. 2-е февраля.
	2	Мой город. Улица. Дом.
	3	День защитника Отечества.
	4	Домашние животные.
Март	1	Весна. 8-е марта.
	2	Домашние птицы.
	3	Мебель.
	4	Посуда.
Апрель	1	Транспорт. Наземный, подземный.
	2	Транспорт. Воздушный, водный.
	3	Профессии.
	4	Весна. Насекомые.
Май	1	Лето. Цветы.
	2	День Победы.
	3	Диагностика
	4	

2.4. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

Распределение материала.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе дефектолога, логопеда и воспитателя. На каждом занятии в комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и

воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально особенностей детей с ЗПР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно образовательного компонента изменяется в зависимости от выраженности недостатков в развитии.

В процессе обучения используются различные формы организации дефектологических занятий: подгрупповые и индивидуальные. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального уровня развития. Индивидуальные занятия проводятся с учётом возрастных возможностей детей, сложностью отклонения. Занятия подчинены единой лексической теме и разрабатываются с учётом возрастных возможностей детей, сложностью отклонения. В течение года запланировано 36 лексических тем. Реализация одной темы осуществляется в недельный срок. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание. После каждого выполненного ребенком задания используются позитивные оценки его деятельности, ориентируя на успешность, поощряя самостоятельность. Как на подгрупповых, так и на индивидуальных занятиях соблюдаются санитарные требования к их проведению: освещенность помещения, посадка детей, использование реального цвета, контрастности, величины предлагаемых ребенку пособий, удаленность демонстрационного материала, ограничивается количество предъявляемых объектов. Соблюдается температурный режим. Обязательным компонентом занятия является физкультминутка, проводимая после усиленной нагрузки.

.

Организация образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста на учебный год

Разделы программы	Формы организованной деятельности
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	Занятия, беседы, дидактические игры и упражнения, рассматривание картин, игрушек, иллюстраций, наблюдения, экскурсии, опыты.
ФЭМП	Занятия, беседы, дидактические игры и упражнения; практические упражнения проигрывание простых, проблемных сюжетов, рассматривание картин и иллюстраций, наблюдения

Разделы программы

Ознакомление с окружающим и развитие речи

Коррекционные задачи занятий - занятия направлены на восполнение пробелов их предшествующего развития.

Основными задачами являются: формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвете, форме, величине), о расположении их в пространстве; дальнейшее накопление представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения ребенка; повышение уровня сенсорного и умственного развития, а также обогащение и систематизация словаря, развитие устной диалогической и монологической речи.

Формирование звуковой культуры речи. Коррекционные задачи занятий.

Основными задачами программы по формированию звуковой культуры речи у детей с ЗПР в средней группе являются:

- формирование способа вычленения звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук;
- выделение отдельных звуков из слов; правильная и отчетливая артикуляция звуков;
- чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в полости рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие голоса;
- различение звуков, близких по произнесению и звучанию, звуки «а», «и», «о», «у», «м», «н», «т», «к», «п»;

- условные обозначения гласных, согласных звуков; термины «гласный звук», «согласный звук»;
- ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова;
- формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов; термины слово, предложение;
- уточнение и обогащение словарного запаса; формирование умения говорить достаточно громко, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.

Формирование элементарных математических представлений

Коррекционные задачи занятий, содержание: Данные занятия направлены на восполнение пробелов их предшествующего развития.

Основными задачами являются:

1. Формирование мотивации учебной деятельности, ориентированной на активизацию познавательных интересов.
2. Развитие восприятия (в том числе пространства и времени) и представления детей через накопление и расширение сенсорного опыта, использование полученных знаний в практической деятельности.
3. Увеличение объема внимания и памяти.
4. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления за счет обучения приемам умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, группировка, установление причинно-следственных связей и т. д).
5. Обучение элементарным математическим представлениям.
6. Продолжение обучения простейшим формам замещения, символизации и моделирования.
7. Развитие речи, введение в активную речь элементарных математических терминов, активное использование знаний и умений, полученных на занятиях. Формы реализации программы

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда и воспитателя.

На каждом занятии в комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально особенностей детей с ЗПР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно образовательного компонента изменяется в зависимости от выраженности недостатков в развитии.

В процессе обучения используются различные формы организации дефектологических занятий: подгрупповые и индивидуальные. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального уровня развития. Индивидуальные занятия проводятся с учётом возрастных возможностей детей, сложностью отклонения. После каждого выполненного ребенком задания используются позитивные оценки его деятельности, ориентируя на успешность, поощряя самостоятельность. Как на подгрупповых, так и на индивидуальных занятиях соблюдаются санитарные требования к их проведению: освещенность помещения, посадка детей, использование реального цвета, контрастности, величины предлагаемых ребенку пособий, удаленность демонстрационного материала, ограничивается количество предъявляемых объектов. Соблюдается температурный режим.

Обязательным компонентом занятия является физкультминутка, проводимая после усиленной нагрузки.

Согласно программе, учитель-дефектолог проводит занятия:

- по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи;
- по развитию элементарных математических представлений

Ориентация на уровень развития и личностные особенности воспитанников, учет их индивидуальных особенностей является главным фактором успешного обучения детей с задержкой психического развития.

Распределение материала. ФЭМП.

Большое значение в коррекционной работе с детьми имеет формирование элементарных математических представлений. Занятия по формированию элементарных математических представлений способствуют развитию межполушарного взаимодействия, перцептивных навыков, аналитико-синтетических процессов.

Прочное усвоение знаний обеспечивается неоднократным повторением однотипных упражнений, при этом меняется наглядный материал, варьируются приемы работы. Обучение носит наглядно-действенный и на первом году обучения репродуктивный характер.

Количество. Учить детей различать «много» и «один», находить «один» и «много» предметов в окружающей обстановке. Учить сравнивать две группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения. Выделение «одного» и «много» предметов из групп по подражанию.

Величина.Учить сравнивать два предмета по размеру (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче). При сравнении предметов пользоваться приемами наложения и приложения.

Ориентировка в пространстве.Помогать определять пространственные отношения от себя: впереди (вперед), вверх (вниз).

Ориентировка во времени. Формировать представление о частях суток: утро - вечер, день - ночь.

Формирование сенсорных эталонов:

1 квартал. Познакомить с красным, синим, желтым цветом, кругом, квадратом.

2 квартал. Познакомить с зеленым, белым цветом, треугольником. Закрепить знание красного, синего, желтого цвета, круга, квадрата.

3 квартал. Познакомить с черным цветом, свойствами (холодный, горячий), цвет - дифференциация, геометрические фигуры – дифференциация.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Роль педагога в организациипсихолого-педагогических условий. Обеспечение эмоциональногоблагополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

– общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

– внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

– помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

– создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

– обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя

комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных,внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

– устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

– создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

– поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

–учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

–находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

–изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

–быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

–при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

–совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

–предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

–планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

–оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развитиясвободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

– создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

– определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

– наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

– отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

– косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развитияпознавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

– регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

– регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

–обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

– позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

– организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

– строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

– помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

– помогая организовать дискуссию;

– предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развитияпроектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

– создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

– быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

– поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;

– помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

– в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

– помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

– планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

– создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

– оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

– предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

– поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

– организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

-ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

-обучать детей правилам безопасности;

-создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

-использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.2.Распорядок и режим дня

Дошкольное учреждение работает по пятидневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00 в соответствии с Уставом Учреждения.

Для укрепления здоровья и нормального развития ребенка важно, чтобы режим дня выполнялся на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, начиная с раннего возраста, сохраняя постоянство, последовательность и постепенность в проведении режимных моментов, обеспечивая оптимальное распределение времени на бодрствование и активную деятельность детей. Эмоционально-положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного режима бодрствования.

Режим дня детей разного возраста включает примерно одни и те же для всех дошкольных групп виды деятельности и отдыха. От года к году изменяется лишь содержание и объем некоторых нагрузок, продолжительность сна и бодрствования. Так, основные режимные процессы – прием пищи, пребывание на свежем воздухе, сон, игры,

трудовая деятельность, учебные занятия, развлечения – четко определены с учетом физиологических потребностей и физических возможностей детей конкретного возраста.

Основные принципы построения режима являются общими для разных возрастных групп, однако в каждой из них имеется своя специфика. Правильная организация режима дня детей дошкольного возраста предполагает как учет морфофункциональных и психофизиологических особенностей детей, так и использование на каждом возрастном этапе соответствующих педагогических приемов и методов.

В младшем дошкольном возрасте умения и навыки сформированы еще недостаточно прочно, поэтому воспитатели постоянно помогают детям и контролируют выполнение многих действий. Изменение режима с возрастом – это не только увеличение или уменьшение времени на ту или иную деятельность, но и качественное преобразование всего педагогического процесса и составляющих его частей. Постепенно детей приобщают к новым видам деятельности, меняется характер организации режимных процессов, а, следовательно, и подход к ребенку со стороны взрослого – к воспитаннику предъявляются новые, более высокие требования, активизирующие самостоятельность.

Возрастная динамика развития ребенка положена в основу примерных режимов дня разных возрастных групп, которые в дошкольном учреждении составляются на холодный период года
(с сентября по май) и на теплый период (с июня по август). Режим устанавливается на все время пребывания ребенка в дошкольном учреждении и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях

Примерный режим дня по образовательной и адаптированной образовательнойпрограмме дошкольного образования МОУ Детского сада № 2на 2026-2027 учебный год Группа № 10 комбинированная смешанная для детей 4 - 6 лет

Утренний приём, осмотр, игры, общение, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00 – 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.40 – 08.50
Основная образовательная деятельность	09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.10 – 10.35
Второй завтрак	10.45 – 10.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.55 – 12.20
Возвращение с прогулки, формирование навыков самообслуживания, культурно - гигиенические навыки, игры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.15 – 15.20
Образовательная деятельность	15.20 – 15.45
Подготовка к «уплотненному» полднику, «уплотнённый» полдник	15.45 – 15.55
Игры, досуги, кружки, общение и деятельность по интересам, театрализация, сюжетно-ролевые игры, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельность	15.55 – 16.50

Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, экспериментирование)	16.50 – 17.00
Прогулка, игры, уход детей домой	17.00 – 19.00

3.3.Учебный план

Планирование образовательной деятельности по реализации образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МАДОУ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Предмет		Компенсирующая ЗПР *10* *смешаннаядошкольная (4-6)* *средняя/старшая*
Общая педагогическая нагрузка:		10/12
Предельно допустимая нагрузка	**плановая:**	10/12
	фактическая:	10/12
Федеральный компонент к	**плановая:**	10/12
	фактическая:	10/12
ОО "Познавательное развитие"		
Формирование элементарных математических представлений		1/1
Конструирование, ручной труд		0/0
ОО "Речевое развитие"		
Подготовка к обучению грамоте		0/0
Развитие речи		1/2
ОО "Социально - коммуникативное развитие"		
Ознакомление с окружающим миром и развитие речи		1/1
ОО "Физическое развитие"		
Физическая культура на открытом воздухе		1
Физическая культура		2
ОО "Художественно-эстетическое развитие"		
Музыкальное воспитание		2
Аппликация		0,5
Лепка		0,5
Рисование		1/2

Измененные часы УП

Превышение нагрузок УП

3.4. Расписание основной образовательной деятельности

При организации режима пребывания детей учитывается оптимальное распределение образовательной деятельности (ОД) в течение дня и недели, которое проводится на основе расписания**.**

Расписание
основной образовательной деятельности
на 2026-2027 учебный год

День недели	Время	Основная образовательная деятельность
Понедельник	09.00 – 09.25	**Коммуникативная деятельность** Ознакомление с окружающим миром и развитие речи
	09.35 – 10.00	**Продуктивная деятельность** Лепка /аппликация
	11.00 – 11.25	**Двигательная деятельность** (на открытом воздухе, физкультурная площадка)
Вторник	09.00 – 09.25	**Коммуникативная деятельность** Развитие речи
	10.05 – 10.30	**Музыкально-художественная деятельность**
Среда	09.00 – 09.25	**Познавательно-исследовательская деятельность** Формирование элементарных математических представлений
	09.35 – 10.00	**Двигательная деятельность** (физкультурный зал)
Четверг	09.00 – 09.25	**Коммуникативная деятельность** Развитие речи
	09.35 – 10.00	**Двигательная деятельность** (физкультурный зал)
	10.40 – 11.05	**Продуктивная деятельность** Рисование(старшая группа)
Пятница	09.00 – 09.25	**Музыкально-художественная деятельность**
	09.35 – 10.00	Продуктивная деятельность Рисование

3.5. Организационно-педагогические условия реализации Программы

3.5.1. Описание материально-технического обеспечения

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
- максимальную реализацию образовательного потенциала МОУ, а также к прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:
игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность материалов предполагает:возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно пространственная развивающая среда группы

Основная часть		
Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудования	**Условия**	**Виды и содержание деятельности детей**
1	**2**	**3**
Функциональное назначение: «Центр познания (познавательно исследовательская деятельность) Ведущая (приоритетная, основная)образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»; «Познавательное развитие». Интегрир		
Физкультурно-оздоровительная зона	Коврики, дорожки массажные; набивные мешочки для бросания; обручи диаметром40-50см,54-65см; мячи	

	резиновые разных диаметров; шарик пластмассовый (диаметр 4 см); ленты с кольцом; атрибутика к подвижным играм (шапочки, медали -эмблемы); флажки, платочки; султанчики; кубики; погремушки; шишки; шары; ребристая доска; кегли.	
Зона познания	Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей); геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы. Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); лото, домино; числовой ряд; логические блоки; коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; алгоритм описания предмета: принадлежность к природному и рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес, материал, назначение; карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов; предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок(одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии); картинки с изображением последовательности событий; иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания; иллюстрации, изображающие деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках времени; наборы иллюстраций и предметов в форме единственного и множественного числа; числовые карточки; блоки Дьенеша; палочки Кюизенера; мелкая и крупная геометрическая мозаика; материал на развитие мелкой моторики кистей рук; наборы разрезных и парных картинок; кубики с предметными сюжетными картинками; коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур; рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине; игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.	

Зона экспериментирования	Набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком; леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки; некрупные игрушки для закапывания; камни, земля, глина, снег; ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; стол с клеёнкой, подносы; материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания; мыльные пузыри, маленькие зеркала; магниты, электрические фонарики; бумага, фольга, поролоновые губки; пипетки, краски разной густоты и насыщенности; стёкла разного цвета; поролоновые губки разного размера, цвета и формы.	
Зона природы	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; коллекции камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр; библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; комнатные растения; реалистические игрушки - животные; муляжи овощей и фруктов; календарь погоды и природы; материал для развития трудовых навыков; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых; кормушки и корм для птиц; дидактические игры природоведческой тематики; дидактические игры на основные правила поведения человека в экосистемах.	
Зона конструирования	Конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания животных, людей и т.д.; образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики; строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.; настольный строительный конструктор; машинки.	
Зона социально-эмоционального развития	Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу; иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием; энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии; фото детей и родителей;	

	сюжетные картинки знакомого содержания; кукла-мальчик, кукла-девочка; уголок мальчиков(мастерская), уголок девочек; игры для мальчиков и девочек; сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофёра и пр.); наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности;	
Зона игры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные; игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы – заместители; ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым; игрушки – животные; дидактические куклы; русские народные дидактические игрушки; многофункциональные ширмы; разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр и атрибуты к ним; одежда для ряжения; стойка, плечики для одежды; зеркало; бижутерия из различных материалов; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия;	
Зона театра	Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, тростевой, теневой магнитный, «живая» рука, пальчиковый, перчаточный; игрушки-забавы; маски, шапочки; декорации, театральные атрибуты; ширмы; фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, картинки для потешки; атрибуты для ярмарки; наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам; аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках.	
Зона музыки	Игрушки – музыкальные инструменты (пианино, гармошка, гитара, погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики и т. д.); картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях; музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, пищалки; магнитофон; народные игрушки; коробочки с сыпучими материалами; в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; игрушки с	

	фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки).	
Зона книг	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; картинки на фланелеграфе; иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по обобщающим понятиям; альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; сюжетные картинки; выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников; литературные игры, игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.	
Зона творчества	Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая или украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили; скульптура малых форм, изображающая животных; бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон; цветные карандаши, гуашь; круглые кисти, подставка под кисти; цветные мелки, восковые мелки, доски для рисования мелом; глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду; специальное самостирающееся устройство, фартуки и нарукавники для детей; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки; стаканчики-непроливайки; готовые формы для выкладывания и наклеивания; рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных; щетинные кисти для клея, розетки для	

	клея; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; пластины, на которых дети кладут фигуры для намазывания клеем; стена творчества (для рисования); палочки для нанесения рисунка на глине; 2-3 мольберта; грифельная доска; альбомы для раскрашивания; книжная графика (иллюстрация к детским книгам); живописные картины (натюрморт – цветы, фрукты, овощи); анималистическая живопись; фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).	

3.5.2 Кадровые условия реализации Программы

- **Реализация Программы** обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 31.05.2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.12.2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.08.2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23.08.2016 г., регистрационный № 43326); «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.07.2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ18.08.2015 г., регистрационный № 38575); приказ Минтруда России от 30.01.2023 № 53н «Об утверждении профессионального стандарта "Специалист в области воспитания"» В целях эффективной реализации Программы ДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечивается консультативная поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ЗПР.

4. Литература

Основные книги программы:

Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического• развития / Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб. : УДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

С.Г.Шевченко. Подготовка к школе детей с задержкой психического• развития. Книга 1. М.: Школьная пресса,2005

С.Г.Шевченко. Подготовка к школе детей с задержкой психического• развития. Книга 2. Тематическое планирование занятий. -М.: Школьная пресса,2005

Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».• Парциальная программа. Спб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Кириллова Ю.А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи• (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа. Спб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Стефанко А.В. Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной• деятельности с дошкольниками с ТНР. Спб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.

Тимофеева Л.В. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8• лет. Парциальная программа». Спб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Ткаченко Т.А. «Программа. Развитие связной речи у дошкольников 4-7 лет».•Ювента, 2008 г.

Материалы для проведения диагностики

1. Лебедева И.Н.; Кондратьева С.Ю. Карта развития дошкольника с задержкой психического развития. Спб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022

2. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

3. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

4. Верещагина Н. В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

1. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Занятия по социальнокоммуникативному развитию (5-6 лет) ТЦ Сфера, 2020

2. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Занятия по социальнокоммуникативному развитию (3-5 лет) ТЦ Сфера, 2020

3. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова. Занятия по социальнокоммуникативному развитию (6-7 лет) ТЦ Сфера, 2019

4. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

5. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 73

6. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2017.

7. Куликовская Татьяна Анатольевна "Тренинги по сказкам для формирования связной речи детей 4-5 лет. Выпуск 4. ФГОС", ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019

8. Алябьева Елена Алексеевна. Эмоциональные сказки, Сфера

9. Бойко Татьяна Валентиновна. "Формирование коммуникативного и социального опыта у детей с ЗПР. Старшая группа. ФГОС ДО" Учитель, 2020 г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет Мозаика, 2021
2. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет Мозаика, 2021
3. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет Мозаика, 2021
4. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 4-5 лет Мозаика, 2022
5. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет Мозаика, 2022
6. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-8 лет Мозаика, 2023
7. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
8. Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию по картине. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
9. Нищева Н. В. Все работы хороши. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию по картине. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
10.Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию по картине. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
11.Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
12.Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет.- СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
13.Литвинова О. Э. Конструирование с детьми подготовительной к школе группы. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет.- СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2021
14.Стребелева Елена Антоновна. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. Пособие для педагогов. ФГОС. Владос, 2021 г. 74
15.Краузе Елена Николаевна Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (5-7 лет) Детство-Пресс

Образовательная область «Речевое развитие»

1. К.Е. Бухарина. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР. Москва, ВЛАДОС, 2016
2. К.Е. Бухарина. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. Москва, ВЛАДОС, 2016 К.Е. Бухарина. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР. Москва, ВЛАДОС, 2016
3. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
4. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги 2. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.

5. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги 3. — СПб., ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
6. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет Мозаика-Синтез, 2008
7. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-7 лет Мозаика-Синтез, 2022
8. Морозова И.Л., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010
9. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева М80 Занятия по развитию речи в специальном детском саду. В 3-х вып. Вып. 1: Первый год обучения : пособие для логопеда, учителя-дефектолога, воспитателя / И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. — М. :Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2006

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Тверская Ольга Николаевна и др. Интегрированные музыкальнологоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста. С 5 до 7. ФГОС Детство-Пресс
2. Нищева Наталия Валентиновна Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду (+CD). ФГОС Детство-Пресс
3. Нищева Наталия Валентиновна, Гавришева Людмила "Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. ФГОС (+CD)
4. Литвинова О. Э. "Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего дошкольного возраста с ТНР. 4 - 5 лет. ФГОС". СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023
5. Литвинова О. Э "Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). ФАОП. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023 75 6. Литвинова О. Э "Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет). ФГОС", СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023

Образовательная область - Физическое развитие.

1. Мастюкова Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с ЗПР. - М.:,Аркти, 2002
2. Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. - М.: Олма-Пресс, 2000г
3. Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. Кириллова Ю. А. О здоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Перечень пособий для реализации Программы коррекционной работы с детьми с ЗПР:

Речевое развитие 1. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2003.
2. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2004.
3. Агранович З. Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей». Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2004.
4. Александрова Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2003.

5. Бабушкина Р.Л. О.М. Кислякова Логопедическая ритмика. Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи. «Каро» СанктПетербург, 2005.
6. Волкова Г.А. Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. СанктПетербург, «Детство-Пресс», 2008.
7. Граб Л.М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР Москва «Гном и Д», 2005.
8. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. Москва, «Аркти», 2004.
9. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1-3 период обучения. Москва «Гном и Д», 2007. 76
10. Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. Москва «Гном и Д», 2007.
11.Ильякова Н.Е Логопедические тренинги. От прилагательных к рассказам – описаниям. Москва «Гном и Д», 2004.
12. Ильякова Н.Е Логопедические тренинги. От глаголов к предложениям. Москва «Гном и Д», 2004.
13. Карпова С.И. Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет. Санкт-Петербург «Речь», 2008.
14.Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. 1-3 периоды обучения. Москва «Гном-Пресс», 1999.
15.Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. «Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР». «ГномПресс», 2001 г.
16. Лалаева Р.И. Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. Ростов - на – Дону, «Феникс» С-П «Союз», 2004.
17.Лопухина И. Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи» Москва «Аквариум», 1995.
Социально-коммуникативное развитие: 1. Народные игры в детском саду./Под редакцией Е.И.Касаткиной. – Вологда: Издательский центр ВИРО, 2001.
2. Познавательное и социальное развитие дошкольников средствами игры: учебно-методическое пособие / Е.И.Касаткина, 2001.
3. Центр игры и игрушки в детском саду: методическое пособие для воспитателей./Под редакцией Е.И.Касаткиной.- Вологда: Издательский центр ВИРО, 2003.
4. Дидактические игры краеведческого содержания: методическое пособие для воспитателей./Под редакцией Е.И. Касаткиной.- Вологда: ИЦ ВИРО, 2008.
5. Играют девочки. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, гувернѐров и родителей. / Под общей редакцией к.п.н. Е.И. Касаткиной.- М.: ИД «Карапуз» - ТЦ «Сфера, 2010.
6. Играют мальчики. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений, гувернѐров и родителей. / Под общей редакцией к.п.н. Е.И. Касаткиной.- М.: ИД «Карапуз» - ТЦ «Сфера», 2010.